

9

تأليفه مرتبه يا صاحب العالمين بالقرن الفريد وزيد وديوان
وطايع اعيان الصالحات وطايع اشرافه نرم مع
محمدين وطايع اوله به جناح انوار ابراهيمي دكان مكرانه
مع هانويك و غرق نرم اذني ٢٠ حمامات و جريد خضيه
ورنگه ساهدر لبنا رستم بزمان كشمير حبيب و مستوي
علي بن الفقيه بيان كما يتبع برتوفه فريد و طابع
٦٠٤٦٦٩ هـ ٦٠٤٦٧ هـ

المفكرة



محمود الريماوي

هيا نركب الباص ولكن.. أين الباص؟

ما ان ارى شلوعا طويلا من شوارع العاصمة، مزجما بالسيارات حتى تكاد السيارات تقضي عن نهر الشارع الى الرصيف... ما ان ارى هذا المشهد يومي حتى ياتيني خاطر وحيد، وهو ان هذا الانحطاط كله، كان يمكن تفاديه بباص واحد فقط، وبدا ان هذا الباص واحد لكل شخص، ليكن باصا واحد لعشرات الأشخاص، وبدا ان يتبادل سائقو السيارات من وراء الشجاج، نظرات الشن والجهنم، وكل منهم قابع ومتحصن في ملكوته، سيارته فليتبادلوا داخل الباص الواحد، نظرات اللقاة والتعارف وربما نشأت بينهم احاديث ودية ومبسطات اخوية. وبدا ان يتواءم الافاق من اصحاب السيارات الخاصة بعباءة الاسطاس الشهيرة بالهافعة، ناهيك عن اشبان المزيين والصلابة، فليدفعوا قسطا يسيرا ومعلوما مئنا لتكرار الباص وبدا ان تترج ما بين الدنايين بالعلمة المصعة الى الخارج، فمنا للسيارات وقطع غيارها، فلتجته هذه الاموال الطائلة لتخفيف نفقات الحياة الاساسية في بلد تالم مثل بلدنا.

وكل حد علمي فان الدول المتقدمة في الشرق والغرب تلتفح بوسائل مواصلاتها العصرية والمنظمة والشاملة، فلماذا تكاد نخلج نحن مما تقاي به باريس ولندن وموسكو. ما الذي حدث، حتى اصبح استخدام وسائل المواصلات العامة، امرا غير لائق وغير مستحب اجتماعيا بالقضية لنا؟ وما الذي حدث حتى اصبح الناس لا يرون بعضهم البعض، بسبب صعوبة المواصلات ونترتها. وما الذي حدث، حتى بات الناس وخاصة في العاصمة يجهلون مناطق عديدة في المدينة، ولا يصلون اليها، بسبب غيب المواصلات بينما كان الواحد منا حتى منتصف السبعينات، يقطع العاصمة جبهة ونهجا، بكل يسر وانسيابية، ويقلع يانه يعرف كل احياء العاصمة وشوارعها؟ لقد ادى التهاكل على اقتناء السيارات الخاصة، بين ما ادى اليه، وبسبب غيب وسائل المواصلات اسلما، ادى الى تحميل قائلات كثيرة من الناس اعباء باهظة وادت هذه الاعباء بدهرها ونتيجة ضغوطها الى الانكفاء الاجتماعي، والفردية، والانغلاق، خلافا لما كان يقوم به البعض بان السيارات تعطي مجالا للحرية والاتصال.

وجملة المراد في هذه الخاطرة، هو التصريح بانه ان الاوان، وضمن الظروف الاقتصادية الرامحة لاعادة النظر في قطاع المواصلات العامة، بحيث يستعيد دوره كوسيلة اساسية واول بين وسائل المواصلات والتقل، لا ان يقل كما هو حالنا مجرد وسيلة بين وسائل اخرى. والمواصلات المقصودة هي تلك العصرية والمنظمة والشاملة وليس الوجود الرمزي لعدد من الباصات التي قد تأتي بعد ساعة، وقد لا تأتي، وان اتت الخافلة فقد يتوقف السائق مشكورا او قد لا يتوقف لعدم رغبته الشخصية في ذلك!

اسبوع الافلام العربية وسينما الفيديو الجادة في الجامعة الاردنية



الامم على متابعة احدى التظاهرات الطلابية وبعض الاحزاب يؤدي الى فصله من العمل حتى تلتحق حياته الى مستيريا دائمة بسبب لفره بركوه.. وعدم افرته على التكيف مع المجتمع، فيطلق على نفسه الرصاص ويطلق حقه. - شخصيات رجل مهم، مصرية غفلة، والواقع مصري والاحداث تاريخية والمحرك الاساسي للاشخاص هو فترة تاريخية محددة مرت بها مصر.. وقد نجح الاخراج في تحريك الاحداث بكثرة خروج الكبار الى الشارع المصري، في اوتاج حكم متوازن لعب فيه احمد زكي اهم ادواره السينمائية.. وهم محمد خان سينما عربية خفيفة ولك ان تتابع مفردات الصورة داخل الكادر السينمائي ذات دلالات جمالية من ناحية الشكل وتكتسب قيمتها من ترجمتها الانشائية لمشي الحدث داخل الكادر ويترجم شديد بحسبه له في فترة لقلقة على التحكم بالمشهد والمضمون.

● في زوجة رجل مهم ترى احد رجال الامم في مصر يلاحق فتاة جامعية (ميرفت) (امم) من أسرة موطوعة.. والتي ترفضه رفضا قاطعا، لكنه يقوم باستغلال مركزه كعريس والدما (علي الغنموني) للخطر والارهاب.. ويتصنك بذلك الزوج منها، لكن الاخلاء الكثيرة التي يرتكبها الزوج في حياته العملية ومنها عدم فترة جهازه الشريف.

مطلب عامل للمسيحيات الارثوذكسية (عدنان مدانات - مصر) في ملقه بتاريخ ٨٨/١٢/٧ عدد ١٧٢٠ تحت عنوان مطلوب القصة اسبوع سينمائية عربية في عمان بالجامعة الاردنية في الاسبوع الثاني للافلام العربية قدم من خلاله جيل الشباب من المخرجين على وجه الخصوص وبعض المخرجين في اخراج السينما. من الامايل التي شاهدها الجمهور ضمن الاسبوع المذكور (البريه) لعاطف الكليب وفيه يقدم وحيد حامد مورا باعثة من اثر مراكز القوى في مصر بعد فترة الانفتاح.. وقدم فيه (احمد زكي) دورا مميذا.. اما التكرير لكرير لحام قد استحوذ على الاعجاب لا بسبب اخرجاه فقد كان فليرا من الناحية السينمائية بل لخصومه الذي يقدم الدراما اليومية لرجل الشارع العربي، ويأتي حسن كمال وسعد الدين وهبة ليكفيا نمطا اخر من الصراع الاجتماعي في مصر وفقية الانتماء بالتقسيم للجيل الجديد في فيلم متوسم التقدير يعنون (ام يا بلد ام) ثم تكميلا للراحل توفيق الدخان شاهنا لكليب الرحلة للشباب عمر عبد العزيز وقدم فيه موضوعا خياليا متوجعا بالواقع في خال الصانوتي (فريد شوقي) ويديعي (الزعراني) الذي يكتسح بالوتى والاحياء على حد سواء.. وللمسيرة القديمة من احدى الموتى والموتى يلقى حقه في احدى الدافان التي تعود سرقة الجثث منها

سوالف

قضيت العُمرُ، كالحصون صدّاح ولا عمري كُنْتُ ... هُجَاء ... مَدَّاح أقول الحق، وأفرِّدْله شَليلي وكُنْمْ الرِّيح .. ضَمَّتْهُ لَوْدَاح سليمان عويس

نشاطات النادي السينمائي الاردني

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السينمائي يوميا وضمن عروضه المنهجية في مقره بصاحبة الرشيد والتي يهجن بها غرار السينمائي حيث يقدم اليوم النادي الفيلم ايفيتا بيرون بطولة فاي دونواي. - في الساعة الثالثة والنصف ليلا يعرض النادي الفيلم المسافر وهو من اخراج مايك أنجلو انطونوني و بطولة جيف نيكسون.

استمرار عروض مسرحية "لبي والعلم طريف"

نظرا للنجاح الكبير الذي حقته فرقة عرار المسرحية بعروضها المسرحية الارشادية الكوميدية "لبي والعلم طريف" تأليف واخراج ابراهيم الكديري تواصل عروضها الشعبية في مناطق متعددة من العاصمة عمان بحيث بدأت عروضها في جبل التاج ومعمل عرضين في اليوم الواحد ويستمر لمدة اسبوع. وقد وضعت الفرقة خطة لتقل المسرح الى المجتمع في اماكن تواجدهم، والمسرحية تعرض منذ ثلاثة اشهر متواصلة دون توقف. ان المصانير الارشادية التي تقدم باسلوب كوميدي كانت الاساس في نجاحها واستمراريتها. يشترك مع الكديري في هذه المسرحية، رمضان القبيسي، ايهاب كيالي، وحسين حمير، بسام المصري، نضال البديري بالإضافة الى الاخوين كديري.

نجيب محفوظ يتوقع اقبالا عالميا على الادب العربي بعد جائزة نوبل

به في لثانهم الاسبوعي الذي يحرص على استمراره. وأضاف نجيب محفوظ قوله انه مع تلك متأكد من ان ملايين العرب في انحاء العالم الذين عبروا عن سعادتهم بحصوله على الجائزة سيستمثون له الخير. وبعد ميلاد سعيد يوم الأحد القادم، وقال نجيب محفوظ ان جائزة نوبل الروايات العربية بسبب جائزة نوبل وقال انه علم ان الطلب على الروايات العربية والترجمة في تزايد وان ذلك لا ينطبق على الروايات التي القها فقط ولكن على روايات لكاتب عرب اخرين ايضا. وقال انه متأكد ان هذا الطلب سينداز يوما بعد يوم لان الادب العربي اثبت وجوده اليوم في العالم. وأضاف قوله ايضا ان القارئ الاجنبي يشعر الآن انه يمكن ان يجد في الادب العربي شيئا يهجه وانه شخصيا لا يفرق بين الادب العربي والعالمي لان كلاهما يبلج الحياة الانسانية. وقال الكاتب الكبير الذي الكثر من رواية ريتن حياته الدني في عيد ميلاده السابع والسبعين الذي يوافق وصول الروايات المصري الكبير الى ذروة حياته يحصله على جائزة نوبل في الادب لعام ١٩٨٨. وفي الوقت الذي تتسلم فيه ابتائه بالجائزة بالانابة عنه في ستوكهولم السويد سيحضر نجيب محفوظ في قاعة علي بابا بوسط القاهرة يرتشف القوية وسينفذ الى مكتبه بريدة الامراء ثم يتوجه عائدا الى منزله. وقد ملته ضعف صحته من تسلل الجائزته بقلقة ولكنه يامل ان يذكره ملايين العرب في هذا اليوم وان يستأمله له. وقال نجيب محفوظ في حديث اجريته معه وكافة رويتن ان جيله لم يملك خلات عيد الميلاد وان عادات البيعة ان تتغير في احياء القاهرة ويجلس في القلعة يقرأ الصحف كعادته. وقال ايضا ان اصداقه سيكتفون عيد ميلاده بصورة عابرة عندما يلتقون

الطائرات القادمة	الطائرات المغادرة
الملكية الاردنية	الملكية الاردنية
سفافورة كوالالمبور	٦.٥٥
بغداد	١٠.٤٠
دلهي	١١.٠٠
البحرين	١١.١٠
عمان	١١.٤٠
مشق	١١.٥٥
القاهرة	١٢.٠٠
كراتشي دبي	١٢.١٥
ابوظبي البحرين	١٢.٤٠
الكويت الكويت	١٢.٤٠
نيويورك مونتريال	١٢.٤٠
اثينا	١٢.٤٠
كوبنهاغن فرانكفورت	١٢.٤٠
طرابلس	١٢.٤٠
القاهرة	١٢.٤٠
القاهرة	١٢.٤٠
الشركات اخرى	الشركات اخرى
اسطنبول لباردال اليونانية	٤.٠٥
بيروت الشرق الاوسط	٤.١٥
القاهرة المصرية	٤.٢٠
بغداد العراقية	٤.٢٠
بنغازي الليبية	٤.٢٠
الكويت الكويت	٤.٢٠
روما الايطالية	٤.٢٠
دمشق السورية	٤.٢٠

الكلمة الضائعة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠ ١٠٠١ ١٠٠٢ ١٠٠٣ ١٠٠٤ ١٠٠٥ ١٠٠٦ ١٠٠٧ ١٠٠٨ ١٠٠٩ ١٠١٠ ١٠١١ ١٠١٢ ١٠١٣ ١٠١٤ ١٠١٥ ١٠١٦ ١٠١٧ ١٠١٨ ١٠١٩ ١٠٢٠ ١٠٢١ ١٠٢٢ ١٠٢٣ ١٠٢٤ ١٠٢٥ ١٠٢٦ ١٠٢٧ ١٠٢٨ ١٠٢٩ ١٠٣٠ ١٠٣١ ١٠٣٢ ١٠٣٣ ١٠٣٤ ١٠٣٥ ١٠٣٦ ١٠٣٧ ١٠٣٨ ١٠٣٩ ١٠٤٠ ١٠٤١ ١٠٤٢ ١٠٤٣ ١٠٤٤ ١٠٤٥ ١٠٤٦ ١٠٤٧ ١٠٤٨ ١٠٤٩ ١٠٥٠ ١٠٥١ ١٠٥٢ ١٠٥٣ ١٠٥٤ ١٠٥٥ ١٠٥٦ ١٠٥٧ ١٠٥٨ ١٠٥٩ ١٠٦٠ ١٠٦١ ١٠٦٢ ١٠٦٣ ١٠٦٤ ١٠٦٥ ١٠٦٦ ١٠٦٧ ١٠٦٨ ١٠٦٩ ١٠٧٠ ١٠٧١ ١٠٧٢ ١٠٧٣ ١٠٧٤ ١٠٧٥ ١٠٧٦ ١٠٧٧ ١٠٧٨ ١٠٧٩ ١٠٨٠ ١٠٨١ ١٠٨٢ ١٠٨٣ ١٠٨٤ ١٠٨٥ ١٠٨٦ ١٠٨٧ ١٠٨٨ ١٠٨٩ ١٠٩٠ ١٠٩١ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١٠٩٤ ١٠٩٥ ١٠٩٦ ١٠٩٧ ١٠٩٨ ١٠٩٩ ١١٠٠ ١١٠١ ١١٠٢ ١١٠٣ ١١٠٤ ١١٠٥ ١١٠٦ ١١٠٧ ١١٠٨ ١١٠٩ ١١١٠ ١١١١ ١١١٢ ١١١٣ ١١١٤ ١١١٥ ١١١٦ ١١١٧ ١١١٨ ١١١٩ ١١٢٠ ١١٢١ ١١٢٢ ١١٢٣ ١١٢٤ ١١٢٥ ١١٢٦ ١١٢٧ ١١٢٨ ١١٢٩ ١١٣٠ ١١٣١ ١١٣٢ ١١٣٣ ١١٣٤ ١١٣٥ ١١٣٦ ١١٣٧ ١١٣٨ ١١٣٩ ١١٤٠ ١١٤١ ١١٤٢ ١١٤٣ ١١٤٤ ١١٤٥ ١١٤٦ ١١٤٧ ١١٤٨ ١١٤٩ ١١٥٠ ١١٥١ ١١٥٢ ١١٥٣ ١١٥٤ ١١٥٥ ١١٥٦ ١١٥٧ ١١٥٨ ١١٥٩ ١١٦٠ ١١٦١ ١١٦٢ ١١٦٣ ١١٦٤ ١١٦٥ ١١٦٦ ١١٦٧ ١١٦٨ ١١٦٩ ١١٧٠ ١١٧١ ١١٧٢ ١١٧٣ ١١٧٤ ١١٧٥ ١١٧٦ ١١٧٧ ١١٧٨ ١١٧٩ ١١٨٠ ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠ ١١٩١ ١١٩٢ ١١٩٣ ١١٩٤ ١١٩٥ ١١٩٦ ١١٩٧ ١١٩٨ ١١٩٩ ١٢٠٠ ١٢٠١ ١٢٠٢ ١٢٠٣ ١٢٠٤ ١٢٠٥

الأفق المحلي

ملح الطعام: شركة الاملاح العربية ترد.. ووزارة التموين وشركة البوتاس صامتتان!!

● صلاح عبدالصمد

تعقيباً على المقال الذي نشرته الاقوى المحلي، قبل ايام، تحت عنوان ملح الطعام.. من يدع من.. تلقت الزاوية رداً من السيد هاني الصالح المدير العام لشركة الاملاح العربية المساهمة المحدودة، فها نحن نوجه نظره في الموضوع. والزاوية، اذ تنشر هذا الرد، تود ان تشير، الى ان الموضوع ذاته، يتعلق بجهتين اخريين، هما وزارة التموين، وشركة البوتاس، بالإضافة الى شركة الاملاح، ولها ان تبديا، وجهتي نظرهما، اذا اردتا ذلك، واذا وجدت، ان من المناسب، مخاطبة الرأي العام، وشرح الموضوع له، من جميع الجوانب..

وفيما يلي، رد شركة الاملاح العربية: الاستاذ صلاح عبدالصمد المحترم

تحية وبعد،

تعلقاً على مقال في جريدة الرأي الغراء، يوم ١٩٨٨/٧/٢٤ في اوتية الاقوى المحلي، ان المواطنين في كل وطن، هو الملك الشرعي لثروات الوطن الطبيعية، القائمة على ثرائه القومي، والدولة هي المثلث الشرعي للمواطن، فمن منحت في وجهه ما حق الامتياز لاستغلال هذه الثروات، فهي تمتدح نيابة عن ذلك المواطن، الذي يقدمه كهدية لتلك الجهة والتي من واجبا ان ترد له الهدية بمثلها.

لمن حق المواطن على شركة البوتاس، ان يتلقى هديتها من الملح لدعم رغيفه، بل ان ترفع سعره لدرجة لم تعد معها قدرة على تصديره او توريده، لصناعات كيميائية اخرى تستهلكه قهره في البحر، وتهدر الثروة دون طائل.

واجابة، على سؤال الذي تضمنه عنوان المقال وهو، من يدع من.. الاول ان المواطن هو الذي يدعم نفسه بنفسه، وان مصنع الكبريت دعمه المخزن، وتوضيح ذلك القول ايضا ان الجهات المعنية بها عدم رفع سعر الرغيف فقطعت على نفسها عهداً للمخزن بعدم رفع سعر الملح. مقابل عدم رفع سعر الرغيف نتيجة استهلاكه للمخزن، والمطابق للمواصفات ٧٧٣٢، بل ان الملح الخام الذي كانت تستعمله سابقاً في صناعة الخبز، وتنتج به سعر ٣٠ ديناراً للطن، ولكن كيف يشتري معالجة الخبز البالغ ٧٠ ديناراً للطن وسعر الملح المكرر الذي اقرته وزارة التموين هو محدود ١٠٠ ديناراً للطن، ذلك فخرت الوزارة على مصنع الكبريت بيع الملح المكرر للمخزن بـ ٣٠ ديناراً للطن بدل ١٠٠ ديناراً، وبكمية التي تحتاجها و بلباقيل رقت سعر بيع ملح الطعام للمستهلك من ١٤٠ فلساً الى ١٥٠ فلساً لكل كيلو كعروض لصالح الكبريت وهكذا، يكون المواطن هو الذي اخذنا منه فرق السعر، من ملح طعامه، اي اننا اخذنا من جيبه واعطاه اجيبه، وبالمقابل يكون قد دعم نفسه بنفسه!!

وعلى الرغم من تحميل المواطن، هذا الفرق، فان مصنع الكبريت، لم يتمكن من الاستفادة به لانها لم تتمكن من انتاج وتسويق الملح المكرر، وبكمية التي اقترحتها وزارة التموين، ولا بالسعر الذي حددته، فقد تبين بالتجربة والممارسة العملية، ان كمية المستهلك من الملح المكرر هي اقل من نصف ما اقترحتها الوزارة وان المستهلك لم يتمكن من بيعه للمستهلك بالسعر الذي حددته امر الدفاع، بسبب تدخل الوسطاء والمضاربة بالاسعار، وتسرب الملح الخام وبيع المخزن ذاته للمستهلك بطريقة غير مشروعة، فبدل ان تنتج للمصنع وتسويق ٢٤٠٠٠ كيلو في اليوم وتبيعها بسعر ١١٠ فلساً لكل كيلو كما اقترحت المعادلة، لم تتمكن في احسن الحالات من تسويق ما يزيد عن ١٠٠٠٠ كيلو، باعتقايها في احسن الحالات بـ ١٠٠ فلس و ٨٠ فلساً في أغلبها، فخرقت، وزادت اكلها الموفرة نتيجة تدني الانتاج واصبحت الخسارة افرح، بينما دفع المواطن في كل الحالات، السعر المثلث البالغ ١٥٠ فلساً شاملاً الضريبة الاضائية والتي لم يتمكن المصنع من تحصيلها فذهب الى جيب اللوسيط او الموزع، الذي تمكن (بشروطه) من تحصيل ٧٠ فلساً من سعر المستهلك، مقابل وساطته فقط، وهكذا اصبح على صناعة كبريت الملح، وهي صناعة ناشئة تدفع من راسمالها الفرق لتدعم به اصحاب المخازن ان ان تتوقف او تنتقل الى صناعة اخرى، بدعم نفسه بنفسه، ومصانع الكبريت دعمت المخازن.

واخيراً، لا اسلوب في وضع الحلول للمشاكل، هو من نتاج فكر همه الاول ابعاد المشكلة عن دائرته، ولو لحين رغم، علمه بانها ستعود مرة اخرى، وعندما يخلق الله ما لا تعلمون.

لذلك كله، اقرب شركة الاملاح العربية المساهمة المحدودة، والتوقف عن الانتاج، والانتعاش عن الانتاج واذا اراد احد ان يرد باني اخطائه فيما لو ثبت من حقائق، وان القطاع الخاص فاشل ومتراخ فحينئذ سوف اجيبه من واقع مقلته هو.

والله من وراء القصد

واقبلوا احتراماً

هاني الصالح مدير عام شركة الاملاح العربية المساهمة المحدودة

مهرجان خطابي بمؤسسة شومان تاييدا للانتفاضة

الانتفاضة جولة جديدة في وجه التحديات التي تواجه أمتنا

تأكيد دور الشعب الفلسطيني في تحقيق اهدافه الوطنية



كتب: عودة عودة..

الكلمة مسؤولة وشرف وريفة ونصيرة لمرأة المثلث وقلبي الجارة الذين يلاحقون الان الجنود الاسرائيليين في الضفة والقطاع، وفي الثالث الحبيب وسين ان يصيبهم كل او ملل ومدهم فقد كسر الاحتلال الصهيوني من ارضهم الحبيبة فلسطين.

اول امر كان المركز العلمي الثقافي مؤسسة شومان يجمع باكثر من الف من المواطنين شباناً وشيوخاً نساء ورجالاً، عملاً ورسانة جامعات جامعا كلهم ليؤدوا جزءاً من الواجب لهذه الانتفاضة الطافرة المباركة.

نعم لقد سقنا حيوياً للانتفاضة لانها مله ولم يركب معهم فرحا لانها فرحتهم وبهجته.

وقد تجلت في ذلك المهرجان الكبير واكثر من اي شيء آخر الوحدة العربية بكل معانيها فقد كان المتكلمون اللجوجون من كل اقطارنا العربية: من سورية والجزيرة ومن دول الخليج وتونس ومن مصر والسودان إضافة الى أبناء الاروين وفلسطين، ولم لا فهدى الانتفاضة لهم جميعاً ولا استثناء.

وفي وسط القاعة الواسعة كانت اوركسترا تتشعبان فاشتان الى انجازات الانتفاضة لشعنت الى الانسانية كلها مع هذه الانتفاضة لانها لها من عظمة الانسان.



وتمت هذه العبوديات كلمته قائلاً: اننا نعيش في وجه التحديات التي تواجه أمتنا، ونحن نؤكد دور الشعب الفلسطيني في تحقيق اهدافه الوطنية. نحن نؤكد دور الشعب الفلسطيني في تحقيق اهدافه الوطنية.

عبد المظفر

ثم تحدثت السيدة عيدة المظفر قائلة: في مثل هذا اليوم من عام مضى في انطلاقة الانتفاضة التي كانت اعلاناً مدوياً على اشكال الهيمنة والاحتواء بقلها الارواح الفلسطينية والعربية واسقاطها سياسة القبول بالارواق والتجاوز حالة التردى في الاوضاع العربية.

وفي هذا اليوم نؤكد شعبة ثانية لبلال الانتفاضة التي ليست تغييراً مفاجئاً وانما هي بداية مرحلة فضائية نوعية خاصة بوجوه من جلات التحدي.

نعم خلقت حالة فريدة وخطت تحولاً نفسياً واجتماعياً واقتصادية وفكرية وفي مختلف المحافل العربية والدولية.

ففي الجانب الفلسطيني تسببت الانتفاضة في نشوء مجتمع فلسطيني جديد تطور فيه درجة الوعي وارتقى مستوى التنظيم والاستعداد القتالي. وقد استقلت هذه الانتفاضة من تجارب الشعوب الاخرى في التحرير.

له اسرار صديق بالارتباط بجزيرة ذلك واضح في وقوف فرحان السعدي الاشكافي والخبرة الخفية التي كل ذلك الى رفع طاقته التحمل للجماع الفلسطيني كما تولدت صورة جديدة للانسان الفلسطيني ممددة بالهم والكفاح والاستشهاد وتكرار الذات والتصميم على القتال حتى الموت والانتصار.

وقد نجت هذه الانتفاضة البطلة في سبيل كل المبادئ والفرصات السياسية في المنطقة كما كتبت جميع الصلوات وفرضت حقائق جديدة بعد ان تاملت حركة الجماهير العربية حولها.

وقد حوت هذه الانتفاضة الجيش الصهيوني الى شرقة ارمية اثار سخرية العالم واحتقار واشمزازة. وفتحت السيدة المظفر قائلة: فبعد هذه الانتفاضة فلنا الدولة الفلسطينية موجهة معنوية في كل قرية ومدينة وخيم.. لا بد ان ترضخ قوات الاحتلال لها.

يوسف العظم

ثم تحدث السيد يوسف العظم فابدى سماته ابداعية المتحدثين السابقين باسم الرحمن الرحيم.. والتي تبنى ان اسم هذا تاج على رأس فلسطين وان هذا المثلث سليم وصحيح ضد اعداء الله والحرية. وأضاف السيد العظم: ان البعث في التاريخ الفلسطيني يجهده من شب

انتم عبد الهادي

بعد ذلك تحدثت السيدة انعام عبد الهادي قائلة: اذا كان حجر الانتفاضة اروع اثر من الكلمة فللكلمة ايضاً دورها في التوعية ولها شهادتها وهي ليست ابداً خيار العاجزين. لقد تم مزام على اعظم حدث سجله تاريخنا الحديث والمعاصر انه حدث الانتفاضة التي وصلت الى الان الى مرتبة الثورة الشعبية.

ومن ملاح التغير الذي أحدثته الانتفاضة قائلة: لقد اسقطت الفوارق الاجتماعية كما خلقت واجبات والتزامات جديدة وتضاعفت لكن شريعة اجتماعية واحدة جمعتها وحدة الحق. وبينت ان ٢٨,٢٪ من سكان

عبد الجواد صالح

وفي ختام الندوة تحدث رئيس بلدية البيرة لمع السيد عبد الجواد صالح فقال: لقد حوت هذه الانتفاضة

رئيس اتحاد غرف التجارة الاردنية يؤكد اهمية تشكيل مجلس لفعاليات القطاع الخاص الاقتصادية

وقال ان انشاء المجلس المقترح بموجب قانون من شأنه ان يضمن ديمومته وان يساهم في التنمية، ولكن ليست مظلة الجمعيات الخيرية، هي المظلة الصحيحة، فان طبيعة عمل المجلس اقتصادية وليست خيرية لهذا الغرض.

يؤكد ان يكون تحت مظلة وزارة الصناعة والتجارة اذا امكن، وبما ان الحاجة ملحة لتشكيل المجلس المقترح واخراجها الى حيز الوجود، ويحث ان تصدر التشريعات اللازمة يستغرق وقتاً طويلاً فانه من الممكن ان يشكل مثل هذا المجلس بترتيب اداري ويوفر وحدة والمساحة والتآلف.

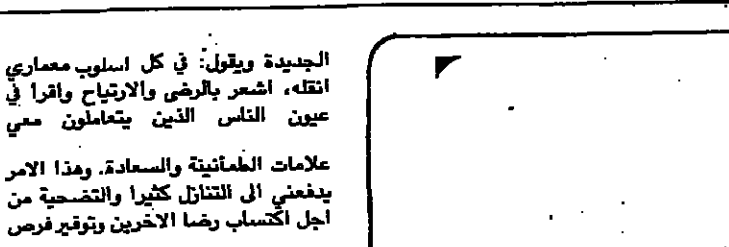
والمرحة المسؤولة واتحاد دور القطاع الخاص كمنصر مبادر في صنع القرار الاقتصادي ولضرورة تفعيل هذا القطاع بمختلف مؤسساته وميئاته في المرحلة الاقتصادية المقبلة.

وايدى السيد مسعود ميسار في ان تكون المجلس مشيراً الى ان التشويش يبعثها القطاعي والجزائي يجب ان تحمي الاعتبار الاول موقفاً انه من الضروري تمثيل كافة القطاعات الاقتصادية ومنها القطاع الخاص والعام والخاصة والصناعة والزراعة والسياحة والتآلف.

واوضح السيد ميسار في صنع القرار الاقتصادي ولضرورة تفعيل هذا القطاع بمختلف مؤسساته وميئاته في المرحلة الاقتصادية المقبلة.

وايدى السيد مسعود ميسار في ان تكون المجلس مشيراً الى ان التشويش يبعثها القطاعي والجزائي يجب ان تحمي الاعتبار الاول موقفاً انه من الضروري تمثيل كافة القطاعات الاقتصادية ومنها القطاع الخاص والعام والخاصة والصناعة والزراعة والسياحة والتآلف.

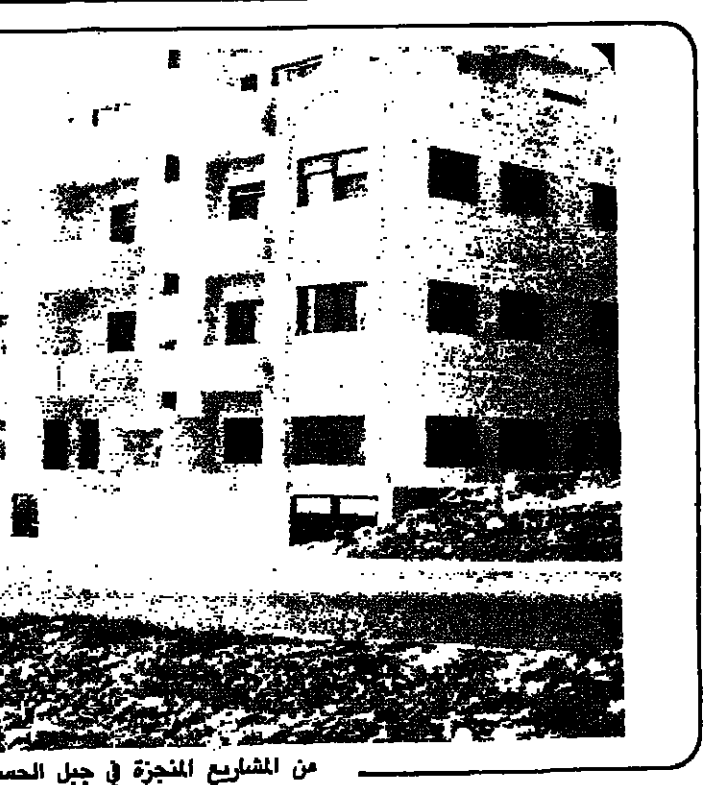
لقاء مع رجل الأعمال الأردني المعروف.. زهير ضيف الله حول انجاز مشاريعه للسكنى ورؤيته حول الاستثمار والمستقبل



رجل الأعمال زهير ضيف الله

الجديدة ويقول: في كل اسلوب معماري انتبه اشهر بالرخى والارتياح واقرأ في عين الناس الذين يتعاملون معي علامات الحماة والسعادة. وهذا الامر يدفعني الى التنازل كثيرا والتضحية من اجل اكتساب رضا الآخرين وتوقيع فرص العمل لكثير من ذوي التخصصات في هذا المجال. لاني اعلم جيداً ان وراء هؤلاء اسراً مكتوبة من افراح من بحاجة الى القوت اليومي الذي يتطلعون اليه ومن هذا المنطلق ايضاً اني اذكر ان العمل المتواصل في البناء والاعمار يوفر السبلية التقني بين ايدي الناس وهذا مؤشر كبير لو انتشر في كافة القطاعات الخاصة فانه سيسهم الى حد كبير في بناء ورفعة هذا الوطن الذي ننتمي اليه.

وعن مستوى الاسعار تحدث رجل الأعمال "زهير ضيف الله" من موقعه في المشروع الثالث في جبل الحسين القريب من مدرسة الحسين الثانوية للبنات، حيث قل رغم الغلاء الذي تعاني منه الآن وفي الاونة الاخيرة الا اني رايت ان لا بد من التخصيص بجزء من الارباح لبقاء الاسعار على ما كان عليه في السابق، اضرب لك مثلاً سعر الوحدة الواحدة الكبيرة يتراوح بين ١٧ - ١٨ ألف دينار والصغيرة تتراوح بين ١٥ - ١٧ ألف دينار في موقع جبيل، وهذا الامر لو قارنته بماي من الشقق مستجدة مناسبا ومناسباً لضرورة الاردنية خاصة وان هذه



من المشاريع المنجزة في جبل الحسين

ضيف الله - لا اتطلع الى الربح المادي بالقدر الذي اخدم فيه وطني..

الاردني مكاناً مريحاً له ولأطفاله. واذا نظرنا ببساطة الى الكلفة المالية في البناء، فان الشقق التي انشأها في جبل الحسين، على درجة من الأتقان والملازمة للحياة العائدية، وهي الى جانب كونها صلبة استثنائية وبنية، فانها ايضاً بداية خلية للتعايش مع المواطن الاردني والتوافق مع الحياة الافضل التي

يتمناها. واستطرد قائلاً: ونحن نبتكر رجل الأعمال زهير ضيف الله سنوات الفرية يبادر الى الصب الجاد حول مشاريعه

التي لا اطمح من وراء ذلك الى ربح مادي وفق بالقدر الذي اشعر فيه اني اخدم وطني.

ومن هذا المنطلق، اعتدتهفون في العمل الاول دعم الايدي العاملة المحلية، والثاني اخذ من الاسواق المحلية حاجتي وما يتناسب واسلوب العمل الربيع الذي اتبناه. وحتى يصيب العمل اكثر جملاً، فاني اتواجد في كل المشاريع، واشرف بنفسي على انتقاء المواد الاولية بعد ان اخشاع الموقع المناسب لكي اوفر للمواطن

لقد دفعتني هذه التجربة الى ان اواصل الطريق من اجل خدمة الوطن والمواطن على حد سواء، وتطلعت هذه المرة الى انجاز افضل وتقديم اجمل الشقق لخدمة الاردنية وبأقل التكاليف، مما كان له اثر كبير في نجاحي.

وبدأت الطلقات تنهل على روكز مشاريعي الجديدة في جبل الحسين لما لهذا المكان من أهمية وان موقعه الجليل القريب من وسط العاصمة، يسهل على الناس الحركة والحياء، وفقط ابل مشاريعي في جبل الحسين بنفس المستوى والرفاهي الذي نلت فيه مشروع الجببية، وانطلقت الى مشروع آخر.

اتني لا اطمح من وراء ذلك الى ربح مادي وفق بالقدر الذي اشعر فيه اني اخدم وطني.

وتراعى له كالأحلام يقول: بعد سنوات الاغتراب في الولايات المتحدة الامريكية والمملكة العربية السعودية والتي دامت اكثر من ستة عشر عاماً، شعرت بالحنين بزيادتي في جرائني، وفرت الغدابة الى وطني ووداد العمل، كانت التجربة الاولى هي البداية، حيث اقم اول مشروع سكني في مدينة

الاردني مكاناً مريحاً له ولأطفاله. واذا نظرنا ببساطة الى الكلفة المالية في البناء، فان الشقق التي انشأها في جبل الحسين، على درجة من الأتقان والملازمة للحياة العائدية، وهي الى جانب كونها صلبة استثنائية وبنية، فانها ايضاً بداية خلية للتعايش مع المواطن الاردني والتوافق مع الحياة الافضل التي

فرقة زهرات الملحة تزور جمعية الاهلية

عمان - الراي - قامت فرقة زهرات الملحة للبيان بزيارة ميدانية الى كل من جمعية الملكة علياء للسمع والنطق ومركز تاراك الحريري حيث اطاعت الطلقات الزمرات على اقسام المركز واستمعن الى شرح الزمرات الطولى والهاديا على اطفال المركز ورافقت الرحلة المنظمة امل عمارين.

زيارة مدرسة مكتبة حمزة

عمان - الراي - قامت مجموعة من طلاب طلائع مدرسة بن كرام الخيرية بزيارة مكتبة حمزة بن عبدالمطلب العامة التابعة لامة عمان ودار مدارس الطلبة نشاطاً لاداء ذلك اليوم وهو الرسم وقراءة القصص وادوا صلاة الظهر في جامع حمزة.

امسية شعرية في جامعة اليرموك

اربيد - الراي - ضمن نشاطات الاسبوع العلمي الثقافي الخامس لأكلية الاداب في جامعة اليرموك، نظمت الكلية امسية شعرية شارك فيها الشاعر جابر محمود والذكي لطفى عبدالوهاب من قسم اللغة العربية والطلبة ابراهيم الكوفي وعلي التقيستاني وباسل الرقابية.

وتميزت القصائد الملقاة بالطلاب الوطني والوجداني حيث نالت اعجاب الحضور وفي نهاية الامسية وزعت الجوائز التقديرية في الشعر المبدع بالجامعة.

وحضر الامسية الدكتور شاعر الحسن الرشدان عميد كلية الاداب وعدد من اعضاء هيئة التدريس في الكلية وجهود من الطلبة والادباء.

الرياضة العالمية

من ملاعب العرب

هاشم بصداره

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

هاشم بصداره
دعائي العراق

سلطنة عمان - شارك سلطنة عمان في البطولة الدولية لالعاب القوى التي ستقام في فرنسا يوم ١٩ من شهر حزيران القادم، وسيشارك نجم السلطنة محمد المكي في سباق ١٠٠م فقط بهذه البطولة.

لبنان - شارك لبنان في بطولة أوروبا والعالم لالعاب القوى التي ستقام في لوكسمبورغ خلال الفترة من ١٨-٢٣ كانون اول الجاري.

مصر - ينظم الاتحاد المصري لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد الدولي لكرة القدم للمعربين بالقاءة خلال الفترة من ٢٠ - ٢٣ كانون اول الجاري ويحاضر فيها المدرب الالمني كرامن.

السعودية - قرر الاتحاد السعودي لالعاب القوى المشاركة في البطولة العربية العاشرة لاختراق الضاحية التي ستقام بمصر. تتصاعد الاستعدادات في السعودية لاستضافة كأس العالم للشباب لكرة القدم التي ستقام بطولتها في شهر شباط العام القادم، من حيث تشكيل الجان وتجهيز الملاعب.

سورية - وافق المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام في سورية على المشاركة في البطولة العربية لفردي الشطرنج رجال سيدات والتي ستقام بالكويت نهاية الشهر الجاري.

الامارات - تلقى نادي الوصل الاماراتي دعوة لزيارة فريقه الكروي للاتحاد السوفيتي في الصيف القادم وذلك بدعوة من فريق ارباب السوفيتي.

الكويت ومصر - فاز فريق ارباب السوفيتي لكرة القدم بكأس دبي الثالثة بعد فوزه على فريق لينينغراد النمساوي ٥/٠، والتي اقيمت في الامارات.

المغرب - أعلن اتحاد كرة القدم المغربي برنامج مباريات منتخبه في تصفيات كأس العالم حيث تضم مجموعة المغرب كلا من زامبيا، تونس، مالي، زائر، فلبين يوم ٨ كانون الثاني القادم في مولودية ومهران ١/٢ وتحتل وفاق الكل من عين مليلة ١/١ وراوند غليزان مع اتحاد العاصمة ١/١ وتواجهت مدياناً قسنطينة مع عين البيضاء كما توفقت مدياناً مولودية الجزائر مع جامعة عنابة لعدم صلاحية أرض الملعب.

في المرتبة الاولى

رعب في قطر

العنوان. ليس عنواناً لفيصل سيماني بوليسي مثير - رغم انه يصطاح لان يكون كذلك - ولكنه يتعلق ببطولة كأس آسيا التاسعة التي تدور رحاها الآن في الدوحة بمشاركة عشر دول اسبوعية من بينها سبت عربية. فالمراتب للمباريات التي تجري في العاصمة القطرية، يلحظ بون عطاء السقوط المبكر لثلاثة فرق عربية مقابل فريق عربي، إضافة الى بروز فرق الصين وكوريا الجنوبية وايران كقوى تملك فرص بلوغ الدور قبل النهائي مقابل فريق عربي وحيد. يمكن ان يملك مثل تلك الفرصة هو فريق السعودية حامل اللقب.

والمتابع لتقارير وكالات الانباء التي تحمل تصريحات المسؤولين الاسبوعيين يطمئنهم شعور من الدهشة جراء امتناع الجمهور عن حضور المباريات، حتى بلغ عدد المتفرجين لزيارة البحرين والصين اقل مما يجذبه تدريب فريق من متفرجين!!

ولعل المسالمة المتفجرة مرتبطة مع ارتباطا وثيقا: فضعف مستوى الفرق العربية المتفاجيء بهذه الصورة لعب دور قوة الطرد المركزية في ان تحجم خيول المعركة، فهذا امر جد خطير.. وان تجد فريق سبورة الذي تربع قبل عام على عرش الكرة المتوسطية ثم نال فضية كأس العرب قبل اشهر، يعجز عن الصمود فيتخرج من الجولة الاولى، فهو امر يدعو لاعادة دراسة، وكذا الحال بالنسبة للبحرين وقطر بل ولكويت ايضا!

تري، أين الخلل ومن أين جاء العطب... هل هو سوء اعداد فني أم ان الامم يتعلق بالادارة؟ هل لمزاجية اللاعبين دور في ما حصل، ام لنهم مجرد ضحايا؟

استلثة كثيرة تراود المرء وترعش فؤاده خوفا على مستقبل الكرة العربية. ويريد الاجابات الشافية من خلال دراسات يقوم بها المسؤولون في الاقطار العربية بتجرد وموضوعية، ليكتشفوا الداء ويصلوا الدواء.

سمير جركات

الكويتيون قادمون

جائزة الجمهور... والمرتبات خالوية

هل هو مصر الكرة العربية

كأس آسيا لكرة القدم

افول عربي وغياب جماهيري

يحتدم الصراع حاليا في العاصمة القطرية للظفر ببطولة كأس آسيا التاسعة لكرة القدم. وقد اقرت مباريات الدور الاول مستويات متقاربة وافول نجم فرق عربية مقابل تصاعد نجم الكرة الشرقية إضافة الى غياب الجماهير عن المباريات.

بطولات كرة القدم المحلية في أوروبا

القمة الانجليزية بين نوريتش وارسلال ... اليوم

التمزق يصيب خط دفاع ريال مدريد ويرشقه امام بيلباو

فريق ميلانو الذي يدافع عن لقب البطولة، والفريق بينهما خمس نقاط ولكن ميلانو اظهر علامات على التخلص من حالة الركود التي اصطلت في بداية الموسم. وقد يكون النجم الهولندي رود جولييت قد شفى من اصابته بشكل يكفي لظهوره لأول مرة في الملعب منذ شهر كما يتنامى الجناح روبرتو باجونيوني الذي كسر فكة منذ اربعة اسابيع للعودة الى الملاعب.

ويلعب نابولي الذي يحتل المركز الثاني خارج ملعبه مع فيرونا ويأمل ان يظهر قدرته على تسجيل الاهداف بعد ان انتهت مباراته مع نادي يوربو الفريسي دون اهداف في بطولة كأس الاتحاد الاوروبي.

بقية المباريات تقام على النحو التالي:

وانتقد مدير انتر جوفاني تراتوني اداء فريقه خلال الشوط الاول من المباراة ولكنه قال ان اداءه في الشوط الثاني اعطاه املا ويواجه انتر الذي يتصدر الدوري كومي.

فريق ميلانو الذي يدافع عن لقب البطولة، والفريق بينهما خمس نقاط ولكن ميلانو اظهر علامات على التخلص من حالة الركود التي اصطلت في بداية الموسم. وقد يكون النجم الهولندي رود جولييت قد شفى من اصابته بشكل يكفي لظهوره لأول مرة في الملعب منذ شهر كما يتنامى الجناح روبرتو باجونيوني الذي كسر فكة منذ اربعة اسابيع للعودة الى الملاعب.

ويلعب نابولي الذي يحتل المركز الثاني خارج ملعبه مع فيرونا ويأمل ان يظهر قدرته على تسجيل الاهداف بعد ان انتهت مباراته مع نادي يوربو الفريسي دون اهداف في بطولة كأس الاتحاد الاوروبي.

بقية المباريات تقام على النحو التالي:

وانتقد مدير انتر جوفاني تراتوني اداء فريقه خلال الشوط الاول من المباراة ولكنه قال ان اداءه في الشوط الثاني اعطاه املا ويواجه انتر الذي يتصدر الدوري كومي.

كأس اندية العالم لكرة القدم... كاشرة

ايندهوفن يريد لها للمرة الاولى وناسيونال يسعى للعودة بها

الفريقان اجريا اخر تدريب وصباح غد يتقرر المصير

قال غوس هيدنك مدرب ايندهوفن بطل هولندا واندية أوروبا ان فريقه سيحافظ على طابع لعب الهجومي في مباراته مع ناسيونال مونتيديو بطل اسبانيا واندية أمريكا الجنوبية على كأس اندية العالم التي ستقام في السادسة من صباح يوم غد الاحد بتوقيت عمان على استاد لوبيك الهولندي.

وقد تدرب ايندهوفن امس الارل على ملعب ناشيونال بمشاركة مهاجمه البرازيلي روماريو هدف دورة سويل الالمانية ككأس تدريب ناسيونال مدة ساعتين.

واعترف كابتن ناسيونال مورو دويلين ان الفريق لا يزال بحاجة الى يومين ليرتاح من عناء الطيران مدة ٣٠ ساعة من مونتيفيديو الى طوكيو. وسيلعب دويلين ٣٠ عاما مباراته الثالثة في كأس القارية. وفي المرة الاولى عام ١٩٨٠ شارك برفقة الفوز على نوتنغهام فوريست الانجليزي ١/٠ صفر اما في المرة الثانية عام ١٩٨٢ فلقب مع جريميو البرازيلي امام هامبورج الالمانى الفريسي.

ملاكمة

نزال تايسون وبرونو

يقام في شباط

حدد موعد جديد لنزال بطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل بين الأمريكي مايك تايسون حامل اللقب وبين محطية البريطني فرانك برونو والتي تاجلت خمس مرات حتى اليوم. هو ٢٥ شباط المقبل حسب بيل كليتون مدير اعمال تايسون وسووي فندق هيلتون في لاس فيجاس وربما تؤدي المحادثات بين الاطراف المعنية بالنزال الى اعلان موعدا الرسمي خلال الاسابيع المقبلة. وقال كليتون اعتقد ان تايسون يريد هذه المباراة. وانا اريدها ايضا وكذلك المشاهدين.

ويعدمد دفاع ايندهوفن عن لاعبين اسبانيين مع لاعبي الملعب المحلي هانز فان برونكين حارس المرعى.

سيارات للبيع

هوندا بريلود موديل ١٩٨٥ ٢X بحالة جيدة جدا ل اول اولتوماتيك مكيفة جنمات المودم مع سجل تراث الاصلي. مرسيس ٨٣ وتويوتا كورولا ٨٦.

● جمال ابو حمدان

مات التي سقطت في هذه التخلف وقبعت هناك هي تلك
الفكر كتيبة جوهري في الوجود بل مارست ضده ألوان
بنتات وعملت على تخدير العقل ومحاصرة الرأي وتوتيم
ضحية الفاجعة مازالت تمارس في عالمنا ضد الفكر
بغم البريق القشري الخادع الذي يتزيأ به العالم وهو
عنة القرن الحادي والعشرين.

وقد واجه الجيش الإسرائيلي وقتا عصيبا في التعامل مع الانتفاضة ولكن معطينا قلوبا أن الجنود تعيد الأمان في القليل بواجبهم اليومية في سحق المظاهرات والحشود والغاز لتسليم للمعوم والرمصاص. وأعرب مدير مكتب الصحافة الحكومي الإسرائيلي عن قلقه من الانتفاضة في الأراضي المحتلة منذ أن إسرائيل نفسها حيث يشترك مواطنون عرب في المظاهرات الاضوايات.



التعويض والتضخم

● الدكتور فهد الفاك

سلع والخدمات أو قصور في العرض بل تغيير في المخلوقات.

إن المفروض أن المستوى العام للأسعار قلّز بنسبة ١٥٪ خلال شهر، فانه فيما عدا ذلك لن يزيد التضخم عن ٤٪ في السنة ولهذا الأمر أهمية كبيرة على سعر سائلاتها عدا.

فمن الخليجي

● محمد عبد المولى
رئيس تحرير مجلة الصياد

وتعترف المسؤولون الإسرائيليون بأن
الحكومة العربية السعودية هي الدولة
العربية الوحيدة التي كانت وفي
بحسبها تجاه الأمن بالنظام وهي
الأقوات المحددة للتحالفات. أما باقي
الدول العربية فقد تنكّلت أو لم تدفع
كل التوجهات المحددة، أو لم تدفع

سرعت

في اليوم العالمي
«الحق يؤخذ...!»

● ابراہیم سکچہا

وكيلا يضطر المرء آخر الأمر الى
لشتمرد على الاستبداد والظلم.

ان التمسد على الاستبداد والظلم... قد ترجمه اهلنا بالستة انتفاضة مجيدة، احتفلت بالستة الاولى من عمرها المديد، قبل يوم واحد من النكرى الرابعين لحقوق الانسان...
وهي بهذا تسجل الترجمة العملية لقوله سعد بن خنيس: الحق

أقل كلمة

و بالرغم من الموقف الامريكى

في المحرر العالمي، كما وضعت الصهيونية ومعها حليفها
الليبي في مواجهة أوسع التيارات الدولية دعماً لحقوق الإنسان
في الجربة والكرامة.

وَمِنْ طَعَامِهِ وَطَعَامُ زَوْجَتِهِ فِي حُدُودِ الْكَفَالَةِ
وَأَقْرَبُ عَلَى أَنْ يَكُونَ عَمَلُهُ مَعَهُ تَطَوُّعًا عَلَى
يَكُونُ مَالُ الدَّعَةِ لَهُ وَرَأْيُهُ فِي مَعْظَمِهِ بَرَاءً،
يَخْضَعُ لِلزَّوْجَةِ.
وَلَمْ يَلِدْ أَنْ غُلِبَ أَمْرُهُ وَزَوْجَتُهُ الشَّقَاءُ
كَتَبَتْ اسْتَعْنَاهُ بَعْدَ أَنْ أَعْلَنَ أَنَّ عَائِلَتَهُ مِنَ الْعَدُوِّ
وَاسْتَأْجَرَتْ لَهُ مَوْسِمَةَ الضَّمَانِ شَقَاءُ خَاصَّةً بِهِ
تَقُولُ

من الحاضر

● **ابراهيم ابي قاب**

وَمِنْ طَعَامِهِ وَطَعَامَ زَوْجَتِهِ فِي حُدُودِ الْكَفْفِ.
وَأَقْرَحَ عَلَى أَنْ يَكُونَ عَمَلُهُ مَعَ تَطَوُّعِهِ عَلَى أَنْ
يَكُونَ مَا لِدَعْمِهِ لَمْ يَرْتَبْهُ فِي مَقْعَدِهِ بِرَأْسِهِ، لَا
يَخْضَعُ لِلزَّوْجَةِ.
وَلَمْ يَلِدْ أَنْ غَادَرَ فَارِسَ زَوْجَتَهُ الشَّقِيَّةَ
كَتَبَتْ اسْتِغْنَاهَا بَعْدَ أَنْ أَعْلَنَ أَنْ عَاطِلَ عَنِ الْعَمَلِ
وَأَسْتَاجَرَتْ لَمْ تُؤَسِّسْهُ الضَّمَانُ شَقِيَّةً خَاصَّةً بِهِ...
تَقُولُ

.. الذين لا يريدون
رؤية الوطن - الحلم

● طارقة مصاروه

ان يوضح اكثر، في خطاب جنيف
المقبل. ترى لماذا يريدون اكثر من
شعب نهرو ارضه، واسروا ابناؤه
وشردوهم في كل ارض...؟؟.. كل
يقال: من ليس معه يؤخذ منه، ومن
معه يُعطى ويزاد...!!

يَنْتَظِرُونَ لَا مِنْ وَاشْفَئُونَ وَلَا مِنْ
غَيْرِهَا غَيْرَ الْإِقْرَارِ بِحُجْمِهِمْ، وَكَيْفَانِهِمْ
وَدَوْلَتِهِمْ...!

لست اقصد من هذه القصة كتابة مذكرات. او

للفلسطينيين والأمن لإسرائيليين والاستقلال
للبانتيين... وهذا الرأي الديبلوماسي برطاني
معارض لحكومته قد لا يتفق معه فيه من ينظر إلى
الازمة من زاوية أخرى غير الزاوية الديبلوماسية.
وقد يخيب من يضع كل أماله في سلة الحل
الديبلوماسي حيث أنه لو كانت مشاكل الدنيا تقول
ديبلوماسية لكانت قوة الأمم المتحدة وبانة تقول

البقية ص ١٩

البقية ص ١٩

في بيان ختامي مؤتمر التعاون العربي الافريقي:

ادانة الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية وشجب العدوان الاميركي المسلح على ليبيا

واغادوغو - اف.ب. - اختتمت هنا مساء اول امس اعمال المؤتمر التاسع للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي باصدار بيان ختامي حيا فيه انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني وشجب الانحياز الاميركي لاسرائيل.

واوضح مصدر قريب من الوفد ان مؤتمرا وزاري عربيا افريقيا سيُعقد قريبا في الخرطوم بحضور لثة عربية افريقية ثانية الا ان اي ايجاز لم يقدم بشأن موعد هذا الاجتماع علما ان مؤتمر القمة الاول عقد في القاهرة سنة ١٩٧٧. وادان المؤتمر احتلال الاراضي العربية من قبل اسرائيل والعدوان المسلح الاميركي على ليبيا وسياسة التمييز العنصري في جنوب افريقيا. ودعا البيان الشبان الفلسطينيين الى مواصلة عملياتهم في الاراضي المحتلة واغادوغو - اف.ب. - اختتمت هنا مساء اول امس اعمال المؤتمر التاسع للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي باصدار بيان ختامي حيا فيه انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني وشجب الانحياز الاميركي لاسرائيل.

الصحف المصرية تدين حثيثا الحسين لصحيفة السياسة الكويتية

القاهرة - م.ت. - ابرزت الصحف المصرية الصادرة امس تصريحات جلال الملك الحسين التي ادعى بها لصحيفة السياسة الكويتية حول الجهود المبذولة لتحقيق التضامن العربي وتحقيق الصلابة وثيقة الاجواء بين مصر وسوريا والعراق وسوريا.

كما ابرزت الصحف المصرية تأكيد جلال الملك الحسين بدعوة مصر الى حضور مؤتمر القمة العربي واعادة عضويتها الى جامعة الدول العربية باعتبار ذلك رغبة معظم الدول العربية.

وزراء الخارجية يعدون جدول الأعمال اليوم

قمة مجلس التعاون تبحث حرب الخليج ودعم منظمة التحرير وعقد قمة عربية طارئ

الكويت - رويترز - يجتمع وزراء خارجية ست دول خليجية عربية اليوم السبت في البحرين للاعداد لاول اجتماع قمة لاعضاء دولهم منذ وقف اطلاق النار في الحرب العراقية - العراقية في اب وبحث سبل تحويل وقف اطلاق النار هذا الى سلام دائم بين الطرفين.

الجبهة الشعبية القيادة العامة، تعلن اسقاط هيلوكبتر اسرائيلي

دمشق - ق.ن. - اعلنت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة ان قواتها في لبنان اسقطت بعد ظهر امس طائرة هيلوكبتر اسرائيلية وفرضت حصارا على القوات الاسرائيلية في منطقة الناعمة ومنعتها من الانسحاب.

عقد قمة ثلاثية بين زين العابدين والقذافي وعرفات في تونس

تونس - ق.ن. - عقدت هنا الليلة قبل الماضية قمة ثلاثية خمت بالاجتماع بين زين العابدين بن علي واليبي القذافي والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

التخطيط لإقامة جسر جوي جديد لنقل مواد غذائية إلى السودان

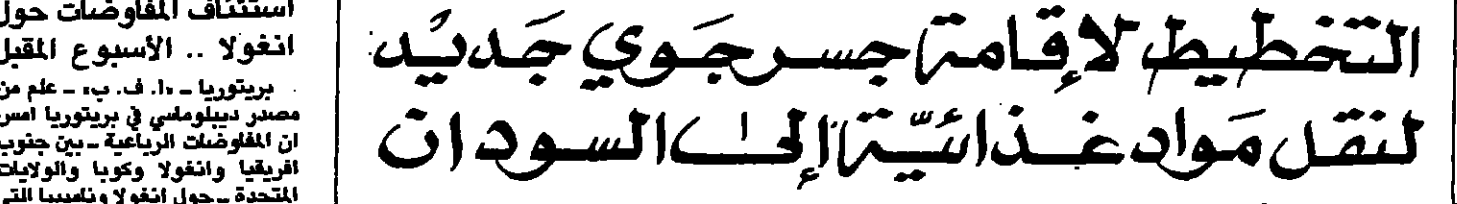
في بلدة بي المحاصرة. وقال السيد نيلز انكفست منسق علم البرنامج لشرق افريقيا ان ٦٠٠ طن على الاقل من الذرة ستسفل جوا في مطار عنتيبي في اوتدالا الى بلد مريدي القريبة من حدود السودان مع زائير لنقل بالشلالات الى بي.

مضار العمل

جاء في استطلاع للرأي اجري في فرنسا ان ٦٠ في المئة من الفرنسيين يعتبرون ان "الناس يعملون كثيرا وهم لا يجدون وقتا كافيا للراحة".

جائزة نوبل

نابلس - اف.ب. - في العاشر من كانون الاول ١٩٨٨ نوبل الاولى وفقا لرغبة عالم الكيمياء السويدي الفريد نوبل المتوفي في العاشر من كانون الاول ١٨٩٦ الذي كانت وصيته الستة السبعين مئة خدمات



داخل الدوار تحت الجسر

عشاء فخري...
المحامي
الاستاذ انور قطيشات

الحكافة الاخوة المزارعين
شركة الشونخ للتجارة والتعهدات
سور فوسفات تونسي وسجاد بورا

مفاجأة الموسم من مؤسسة عبدالعزيز حسن
لزياد ونساء
للاستفسار هاتف - ٨٣٣٥٨ و ٩٣٠٩٨

نوهو
أوسمة تكريمية من الادارات المدنية والبلدية والعضوية ومعلمين
مؤسسة عبدالعزيز حسن

لزياد ونساء
للاستفسار هاتف - ٨٣٣٥٨ و ٩٣٠٩٨

الاعلانات...
العنوان شارع الرأي
المدينة العام
رئيس التحرير لؤلؤ
راكان المجالي